

FREIE WALDORFSCHULE OLDENBURG

FESTKONZERT

zum 30-jährigen Bestehen der
FREIEN WALDORFSCHULE OLDENBURG

am 05.09.2010 um 20 Uhr im Festsaal

"Geh aus mein Herz und suche Freud"

PROGRAMM

- A. Vivaldi** Konzert für Oboe , Streicher und Cembalo PWV 41
Larghetto - Minuetto
- A. Corelli** Triosonate Nr. 1 für Violine, Oboe und B.c.
Grave - Allegro
- R. Schumann** Drei Romanzen für Oboe und Klavier op. 94
Nicht schnell - Einfach , innig - Nicht schnell
- F. Schubert** Sonate op. post. 137 Nr. 1 D-Dur D 384 für Violine und Klavier
Allegro molto - Andante - Allegro vivace
- Pause**
- F. Poulenc** Sonate op. 185 für Oboe und Klavier (1962)
Élégie (paisiblement) - Scherzo (très animé) - Déploration (très calme)
- F. Schubert** Walzerfolge für Violine, Oboe und Klavier (einger. von F. Menzel)
- C. S. Saens** Sonate op. 166 für Oboe und Klavier
Andantino - (Ad libitum) - Allegretto - Molto allegro
- W. Wunsch** "An einem solchen Morgen"
Lied für Chor a-capella; Text : Walter H. Fritz
- Geistliches Sommerlied " Geh aus , mein Herz und suche Freud "**
für Oboe und Chor von A. Ickstadt
Text: Paul Gerhardt; Weise: Walter Hensel

FREIE WALDORFSCHULE OLDENBURG

Es musizieren:

Prof. Fabian Menzel, Oboe
Eliane Menzel, Violine
Bernhard Endres, Klavier
Friederike Kirch, Violoncello
Uwe Schneeweiß, Cembalo
Kammerchor, Leitung Niels Erlank und
Kammerorchester, Leitung Uwe Schneeweiß,
der Freien Waldorfschule Oldenburg

*Verbindendes suchen - das Individuum und die Gruppe - lebendige Musikgeschichte
gemeinsam gestalten - und über allem steht die Freude an der Musik*

*Einige Stichworte, die bei der Gestaltung des Programms durch Prof. Menzel in die
Konzeption mit eingeflossen sind .*

*Entsprechend wird das Programm alle Stilepochen vom Barock bis zur Moderne
enthalten.*

*Es wird Kammermusik sowohl in Duo- oder Triobesetzung als auch im
Zusammenwirken mit größeren Gruppen erklingen.*

*Profis musizieren gemeinsam mit Schülern, Lehrern und Eltern der Freien
Waldorfschule Oldenburg.*

So werden die oben angesprochenen Grundgedanken in klingende Tat umgesetzt.

Biographien :

Prof. Fabian Menzel, Vater von Eliane Menzel, war als langjähriger Solo-Oboist des Radio-Sinfonie-Orchesters Frankfurt sowie als Solist und Kammermusiker national und international tätig und lehrt seit über 20 Jahren an der Musikhochschule Frankfurt.

Eliane Menzel, Schülerin der Freien Waldorfschule Oldenburg, erhielt ihren ersten fundierten Geigenunterricht bei Frau Ala Elstein in Oldenburg. Nach einem 1. Preis mit einem Sonderpreis für herausragende musikalische Leistung bei "Jugend musiziert" 2007 wechselte sie zu Frau Prof. Katrin Scholz an die Bremer Musikhochschule und ist dort im mittlerweile 4. Semester Jungstudentin. Beim diesjährigen Landeswettbewerb von "Jugend musiziert" wurde sie mit einem ersten Preis und 25 Punkten ausgezeichnet.

Bernhard Endres ist Dozent an der Nürnberger Musikhochschule und langjähriger Kammermusikpartner von Fabian Menzel. Gemeinsam haben sie eine 7 CDs umfassende Anthologie für Oboe und Klavier eingespielt.

FREIE WALDORFSCHULE OLDENBURG

Friederike Kirch, Schülerin der der Freien Waldorfschule Oldenburg, spielt seit 10 Jahren Cello und ist Schülerin von André Saad. Sie ist mehrfache Preisträgerin von "Jugend musiziert" und nimmt am VIFF-Projekt der Musikschule Oldenburg teil.

Die Musiklehrer der Freien Waldorfschule Oldenburg, **Niels Erlank und Uwe Schneeweiß**, tragen durch ihre Unterstützung und Mitwirkung dazu bei, dass die Ideen von Prof. Menzel in ein gemeinsames Musizieren umgesetzt werden können.